

FORMATION ACCUEILLIR UN AUTEUR EN RÉSIDENCE

Les 27, 28 et 29 septembre 2023
Lieu : Prieuré Saint Cosme, La Riche (37)

Ciclic Centre-Val de Loire, en partenariat avec Mobilis, Pôle régional de coopération des acteurs du livre et de la lecture en Pays de de la Loire et Écrivains au Centre, propose aux porteurs de manifestations littéraires, salons, ateliers, rencontres ou toute structure désireuse d'accueillir un auteur ou une autrice littéraire une formation de 3 jours sur le thème : devenir structure d'accueil de résidence littéraire.

Public visé

Toute structure installée en région Centre-Val de Loire ou en région Pays de la Loire désireuse d'accueillir un auteur ou une autrice littéraire publié-es à compte d'éditeur en résidence, en présence continue ou discontinue (auteur associé, ou compagnonnage).

Déroulement

Date : 27, 28 et 29 septembre 2023

Durée : 3 jours, 2 x 6h30 et 1 x 5h, soit 18 heures de formation

Horaires indicatifs : mercredi 27 septembre 2023 : 10h00 – 17h30

Jeudi 28 septembre 2023 : 9h30 – 17h30

Vendredi 29 septembre 2023 : 9h30 – 16h30

Lieu : Prieuré Saint Cosme, La Riche (37)

Moyens et méthodes pédagogiques

Interventions croisées et pratiques, études de cas.

Modalités d'évaluation

Exercices pratiques et théoriques pour chaque notion abordée, à partir des cas réels.
Grille d'évaluation d'acquisition des compétences

Coût de la formation

720,00€ (40,00€ / heure)

Pré-requis

- Être une structure de la région Centre-Val de Loire ou Pays de la Loire ;
- Avoir l'envie ou le projet d'accueillir un auteur ou une autrice en résidence ;
- Ou souhaiter approfondir son activité d'accueil d'auteurs en résidence

Profil du formateur

- **Pascal Jourdana**, fondateur et directeur artistique de La Marelle, lieu de résidences et de programmation littéraire à la Friche la Belle de Mai, Marseille. Avec La Marelle, il accompagne les auteurs en création, et mène avec eux des projets de publication, de production et de diffusion.

Intervenants

- **Marie Lenoir**, directrice de la médiathèque la Bulle, de Mazé
- **Olivier Lhostis**, libraire à la Librairie L'Esperluète
- **Jeanne Beutter**, coordinatrice de l'association Livre Passerelle
- **Hélène Vignal**, autrice et Chartiste
- **Béatrice Egémar**, autrice et Chartiste
- **Sandra Vanbremeersch**, autrice
- **Lucie Taïeb**, autrice (à confirmer)
- **Marc Blanchet**, auteur
- **Alice Ginsberg**, coordinatrice Vie Littéraire à Ciclic Centre-Val de Loire
- **Pierre Dallois**, responsable Pôle création à Ciclic Centre-Val de Loire
- **Association C.Loy** La Pratique, à Vatan
- **Association l'Esprit du lieu** (Loire-Atlantique)
- **Association Lecture en tête** (Laval)

Objectifs

- Définir la résidence
- Maîtriser les différentes étapes de mise en place d'un projet d'accueil d'auteur en résidence
- Identifier un ou plusieurs auteurs selon un projet défini
- Sélectionner les partenaires opérationnels adaptés au projet
- Identifier un public cohérent par rapport à l'auteur et au projet
- Evaluer la faisabilité du projet de résidence
- Connaître et savoir utiliser les ressources présentes sur le territoire
- Etablir une convention et un budget de résidence
- Identifier et répartir les rôles et missions de chaque partie prenante au projet
- Installer et suivre la résidence dans les meilleures conditions

PROGRAMME DÉTAILLÉ

► JOUR 1 : Mercredi 27 septembre (10h-12h30 / 14h00-17h30)

- **10h – 11h : Qu'est-ce qu'une résidence ?** par Pascal Jourdana
 - Panorama des différents lieux de résidences en Pays de la Loire, en Centre Val de Loire et en France
 - Les critères d'une résidence : entre création et médiation
- **11h30 – 13h : De la médiation à la résidence** - avec Olivier Lhostis, libraire ; La médiathèque La bulle et l'association C.Loy

Il s'agira d'un partage d'expériences sur les questions suivantes : Comment partir de son activité de médiation pour créer une résidence ? Comment programmer et construire la partie médiation avec l'auteur, dans le cadre de la résidence ? Sous forme d'atelier discussion avec Olivier L'Hostis, gérant de la librairie L'Esperluète, à Chartres, et l'association C.Loy, association située à Vatan (36), qui organise régulièrement des résidences d'auteurs, des ateliers et des représentations de danse et d'autres disciplines artistiques et la médiathèque La bulle, située à Mazé, qui organise chaque année une résidence avec un·e

auteur·trice BD. Chacun des participants pourra présenter leur projet/ idée et échanger avec les invités de ce premier atelier discussion.

14h00 - 15h30 : Montage du projet de résidence 1 – par Pascal Jourdana

- Identifier les objectifs d'une résidence ;
- Mettre en place le projet artistique et culturel ;
- Choisir l'auteur/les auteurs et les partenaires ;

- **16h - 17h30 : Comment et de quoi vivent les auteurs ?** - par Hélène Vignal et Béatrice Egémar, autrices et membres de la Chartiste des auteurs illustrateurs

Panorama des situations socio-économiques des auteurs, la résidence comme soutien à la création et à la médiation, la bourse de résidence et les modalités d'accueil à disposition des auteurs.

► JOUR 2 : Jeudi 28 septembre (9h30-12h30 / 14h00-17h30)

- **De 9h30 à 11h30 : Montage du projet de résidence 2 – par Pascal Jourdana**

- Déterminer une durée nécessaire au projet ;
- Etablir une programmation artistique et culturelle cohérente ;
- Administration du projet : le montage et le suivi budgétaire ;
- Suivi technique et logistique ;

- **11h45 à 12h30 : Atelier avec les participants**

A partir d'une fiche technique présentant un projet de résidence, chacun des participants devra préparer et présenter son projet pour le début d'après-midi

- **De 14h00 à 15h00** : Présentation des différents projets de résidence – suite de l'atelier pratique du matin

- **15h30 – 17h30 : Ancrer le projet sur un territoire ou explorer sa mobilité – regards croisés**

Par des échanges et partages d'expériences, les auteurs expliqueront : ce qu'ils recherchent en résidence ? Comment la conçoivent-elles ? Qu'est-ce que la résidence leur a apporté ? Des échanges, partages d'expériences (à partir de l'atelier du matin) et questions viendront nourrir ces explications.

Intervenants : Sandra Vanbremeersch, autrice accueillie à la Librairie L'Esperluète, à Chartres ; Livre Passerelle, association tourangelle sillonnant le département d'Indre et Loire depuis plus de 20 ans avec des valises de livres et d'albums jeunesse et qui organise régulièrement des résidences d'auteurs jeunesse ; Lucie Taïeb, autrice, traductrice et rédactrice de la revue Remue.net, accueillie en résidence à la Marelle (à confirmer).

► JOUR 3 : Vendredi 29 septembre (9h30-12h30 / 14h00-17h30)

- **9h30 – 11h00 : Sources possibles de financement d'une résidence** – étude des financements possibles en région Centre Val-de-Loire – **Alice Ginsberg**, coordinatrice vie littéraire et **Pierre Dallois**, responsable Pôle Création à Ciclic Centre-Val de Loire – panorama des co-financements possibles et des subventions au niveau national.

Exemple avec le témoignage d'une association ayant créé son lieu de résidence : **Lecture en tête**, à Laval (à confirmer)

- **De 11h15 à 12h30 : Pendant et après la résidence – par Pascal Jourdana**

- Communiquer autour du projet ;
- Accueil concret, le rôle du référent et la répartition des missions de chacun ;
- Les publics cibles ;
- L'après-résidence : édition et retours d'auteurs et de projets

- **14h – 16h : La résidence à la confluence des arts et des régions**

Regards croisés entre différentes résidences à la croisée des arts avec le porteur de la résidence l'Esprit du Lieu, situé en Loire-Atlantique, qui propose à la fois résidences d'artistes et des résidences d'auteurs autour d'une réserve naturelle, le lac de Grand lieu ; et l'auteur, poète, photographe, chorégraphe et performeur régional Marc Blanchet, actuellement en résidence au Prieuré Saint-Cosme.

- **16h-16h30 Conclusion de la formation**

Contact Ciclic Centre-Val de Loire

Alice Ginsberg, coordinatrice Vie littéraire

Tél. 02 47 56 08 08 – alice.ginsberg@ciclic.fr