**Appel à projet : Résidence d’écriture à Montauban**

Entre cour et jardin : itinérances

*Fiche de renseignements*

Merci de remplir cette fiche de renseignements et d’y joindre les documents demandés afin de permettre au comité de sélection de prendre connaissance de votre candidature mais aussi de découvrir votre travail, vos centres d’intérêts, vos projets d’écriture comme vos motivations par rapport à cet appel à projet. Si votre candidature est retenue, une rencontre sera organisée afin de faire connaissance et de définir ensemble les détails et le programme de la résidence.

**À retourner par courriel avant le 20 mars 2021 à** :

[agnes@confluences.org](mailto:agnes@confluences.org) [abarbuscia@ville-montauban.fr](mailto:abarbuscia@ville-montauban.fr) [bessaadi@ville-montauban.fr](mailto:bessaadi@ville-montauban.fr)

**IDENTITE**

Nom : Prénom : Adresse :

Code postal : Ville : Courriel :

Tél :

Blog ou site internet : Profession (facultatif) :

**Résidence d’écriture**

**Appel à projet**

*Projet porté par*

*l’association Confluences et la Ville de Montauban (Direction du Développement*

*Culturel et du Patrimoine : salles de spectacle et médiathèque Mémo), conjointement avec la*

**PARCOURS**

PARCOURS PERSONNEL & LITTERAIRE

Merci de joindre un CV (ou note biographique) ainsi qu’une bibliographie complète, des extraits de vos textes et/ou illustrations, et, si vous le souhaitez, articles ou entretiens concernant votre travail.

EXPÉRIENCE DE RÉSIDENCE

Avez-vous déjà vécu une résidence d’écriture ? (Si oui, merci de préciser dans quel cadre, et l’intérêt de cette expérience dans votre parcours)

Avez-vous déjà mené des ateliers d’écriture, d’illustration, de lecture ou toute autre intervention ? (Si oui, merci de préciser auprès de quels publics et dans quel cadre)

Avez-vous déjà mené des actions de médiation auprès de publics éloignés de la culture ? (Si oui, merci de préciser)

**PROJET**

Merci de nous adresser une note d’intention permettant de préciser :

- en quoi cette résidence constitue une expérience intéressante et importante pour vous au regard de votre parcours comme de votre situation actuelle

- en quoi la thématique proposée vous intéresse-t-elle et pourrait constituer pour vous un projet d’écriture

- comment vous envisagez les temps de rencontres et de médiations avec les habitants de la ville, et quelle est votre motivation par rapport à cette dimension du projet

**RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES**

Connaissez-vous la ville de Montauban et ses environs ?

**Résidence d’écriture**

**Appel à projet**

*Projet porté par*

*l’association Confluences et la Ville de Montauban (Direction du Développement*

*Culturel et du Patrimoine : salles de spectacle et médiathèque Mémo), conjointement avec la*

Quel rapport entretenez-vous avec le monde du théâtre et du spectacle vivant ?

Avez-vous des connaissances dans d’autres disciplines artistiques ou bien dans le domaine de la communication (mise en page, graphisme, blogs...) ?

Avez-vous des besoins spécifiques en ce qui concerne les conditions d’hébergement et de travail (espace de travail, moments de la journée propices pour votre écriture, autres...) ?

Êtes-vous disponible aux dates proposées pour la résidence (voir calendrier p. 3) ou avez-vous des aménagements de calendrier à nous soumettre ?