

Visioconférence 2 : mardi 8 décembre de 10h à 12h

Valorisation et soutien des éditeurs de la région Centre-Val de Loire

Lors de ce temps d'échanges, 5 propositions d'actions Ciclic ont été présentées et des pistes de réflexion évoquées afin de valoriser la production éditoriale régionale et d'aider les maisons d'édition à la sortie de crise.

A- Des propositions d'actions Ciclic

1- La valorisation des catalogues des éditeurs

Depuis 2020, Ciclic a changé d'accès à la base de données bibliographiques, l'agence passe désormais par Electre. On constate d'ailleurs une remontée beaucoup plus satisfaisante des nouveautés auteurs et éditeurs.

A compter de janvier 2021, le pôle livre de Ciclic proposera la diffusion **d'une newsletter mensuelle** sur les nouveautés des maisons d'édition et des auteurs, ainsi qu'**un focus trimestriel sur la mise en avant d'un catalogue éditeur**.

Dans un souci d'équité, le classement des ouvrages se fera par ordre alphabétique des titres, pour ne pas favoriser tous les mois les éditeurs en début d'alphabet.

Toutefois si la production est plus conséquente, les éditeurs seront amenés à sélectionner 1 ou 2 titres à mettre en avant. A défaut, le pôle livre fera la sélection.

Une liste de diffusion interprofessionnelle sera constituée par Ciclic avec l'appui des maisons d'édition.

Les destinataires ciblés : libraires, responsables achat en bibliothèque, responsables services culture et patrimoine des collectivités, journalistes de médias locaux, responsables de manifestations, VIP, représentants d'institutions nationales...

Chaque éditeur peut également transmettre à Ciclic ses listes de contacts locaux pertinents.

La question de la périodicité et du moment de parution est soulevée. Il semble plus pertinent d'envoyer cette newsletter de nouveautés en fin de mois, en complément de la communication des éditeurs. La périodicité mensuelle semble adaptée : il vaut mieux privilégier un rendez-vous de qualité à la multiplication des messages.

Ciclic invite les éditeurs à aller vérifier sur le site, si toutes leurs nouveautés sont présentes (Accueil>Outils et ressources>Annuaire> Annuaire des professionnels du livre en Centre-Val de Loire> Maison d'édition>Voir la bibliographie). Concernant les ouvrages des éditeurs de bibliophilie contemporaine, qui ne sont pas référencés sur Electre, Ciclic Centre-Val de Loire saisira manuellement les notices.

Conclusion :

- ▶ La proposition de valorisation des catalogues des éditeurs est approuvée. La mise en page proposée sur le site de Ciclic convient à tous.
- ▶ Les éditeurs sont sollicités pour qualifier la base de données des envois avec leurs contacts locaux, notamment les adresses email des bibliothécaires responsables des sections adultes, jeunesse ou des achats, services culture des collectivités, presse locale etc, si possible **avant le 10 janvier** afin de mettre à jour notre base de données avant l'envoi.
- ▶ Première newsletter prévue fin janvier pour les nouveautés de janvier. (si le nombre d'ouvrages n'est pas significatif, les nouveautés de décembre seront prises en compte)

2- Visioconférences sur des thématiques ciblées

Le pôle livre propose d'organiser des **visioconférences entre maisons d'édition** afin d'échanger sur des problématiques, de partager des initiatives et de mutualiser des solutions.

Ces échanges professionnels pourront être organisés à la demande, en fonction des besoins. Ils seront coordonnés et animés par Ciclic.

Selon les thématiques, des personnes ressources pourront intervenir dans un second temps (formateur, expert...)

Cette action est facile à mettre en œuvre et n'engendre aucun coût (outils : zoom ou jitsi meeting).

Pour rappel, un groupe Facebook éditeurs a été créé pour le partage d'infos ou questions ;

<https://www.facebook.com/groups/509030633106575>

Conclusion :

- ▶ Proposition adoptée
- ▶ Les éditeurs intéressés sont invités à se faire connaître auprès de Sandrine Bigot-Leclerc afin qu'elle constitue une liste de diffusion,
- ▶ Les thématiques souhaitées peuvent être envoyées dès maintenant à Sandrine Bigot-Leclerc
- ▶ L'agence va collecter ces propositions et mettra en œuvre ce service au premier trimestre 2021

3- Consultations juridiques

Des **consultations juridiques** pourraient être financées par Ciclic (consultations téléphoniques de 30 min par exemple).

La question est à l'étude, reste à déterminer le budget alloué, la méthodologie et le temps consacré.

Des **fiches généralisées** informatives pourront être rédigées à l'issue des consultations et seront disponibles pour tous.

Conclusion :

- ▶ Les éditeurs présents se montrent très intéressés. Des noms de professionnels (avocats, experts comptable...) sont d'ores et déjà échangés. Les éditeurs sont invités à transmettre à Sandrine Bigot-Leclerc des contacts qui pourraient être pertinents.
- ▶ L'agence collectera ces ressources afin d'étudier la faisabilité de ce service qui pourrait être mis en œuvre dans l'année 2021.

4- Le petit-déjeuner des éditeurs

Le pôle livre propose de reprendre l'organisation des matinées « **Petit-déjeuner des éditeurs** » en bibliothèque départementale dès que la situation sanitaire le permettra.

Il s'agit d'une rencontre autour d'un petit-déjeuner pour faire mieux connaître aux libraires, bibliothécaires, documentalistes, organisateurs de manifestations littéraires et autres médiateurs du livre, la richesse et la diversité des productions éditoriales de notre région.

Le principe : 3 éditeurs, choisis par les bibliothécaires dans le répertoire des éditeurs en Centre Val de Loire, constitué par Ciclic, sont accueillis pour présenter leur itinéraire, leur démarche, leur ligne éditoriale et quelques ouvrages.

Les 40 min consacrées à chacun permettent d'éclairer la démarche et d'incarner véritablement la maison d'édition.

Conclusion :

- ▶ Pour certaines maisons d'édition ayant participé, l'impact est réel mais difficilement quantifiable
- ▶ Tous s'accordent à dire que cette action est bénéfique pour les participants
- ▶ Dès que la crise sanitaire le permettra, l'agence reprendra la mise en œuvre de cette action.

5- Un libraire adopte un éditeur

Cette expérience a été mise en place en Normandie. Son objectif était de **faire travailler les éditeurs avec les libraires de leur région.**

La SRL (structure régionale pour le livre) *Normandie Livre & Lecture* a proposé aux libraires de s'emparer de l'idée en toute liberté et d'organiser cette action comme ils le souhaitent. Quelques exemples : 1 vitrine consacrée à l'éditeur 1 mois avant sa venue, 1 table dédiée à ses ouvrages, une journée événement avec l'éditeur (l'éditeur libraire d'un jour)

La SRL a au préalable demandé par email quels étaient les éditeurs et les libraires intéressés.

La SRL a ensuite envoyé aux libraires la liste des éditeurs et les a laissé organiser entre eux la venue de ou des éditeurs choisis.

Bilan positif, le but était de créer du lien entre le libraire et l'éditeur.

Conclusion :

- ▶ Les éditeurs présents ont manifesté leur intérêt pour l'action,
- ▶ Ciclic étudiera le projet pour une mise en place en 2021.

B - Des pistes de réflexion

1- Organisation d'un salon du livre ou présence mutualisée d'éditeurs sur des salons ?

La création d'un salon du livre régional, accompagné d'une journée professionnelle, est évoquée.

Intéressant mais Ciclic ne peut pas être l'organisateur de cette action car n'a pas les compétences nécessaires en interne.

Au salon du livre de Paris, un stand commun Région Centre a existé jusqu'en 2007. Pour rappel, le montant de ce financement du service Communication du Conseil régional a été transféré au service Culture, ce qui a permis de mettre en place l'aide à l'édition que nous connaissons aujourd'hui.

Il semble intéressant d'envisager un stand commun « éditeurs région Centre-Val de Loire » lors des Rendez-vous de l'Histoire (41-Blois). De nombreux contacts peuvent être établis lors de cet événement à dimension nationale. Cependant, attention à la thématique annuelle de l'événement. Cette action commune pourrait être menée par une association d'éditeurs en région. Hélène Renard, contactée depuis par l'agence, s'est montrée très favorable à cette idée.

2- Résidence d'éditeur

Un projet est en cours d'élaboration entre les régions Normandie et Bretagne. Suite à la résidence des éditions de la Contre-Allée en Centre-Val de Loire, la Région Hauts de France avait réciproquement prévu d'accueillir les éditions HongFei. La résidence d'éditeur est ainsi un moyen d'initier des échanges inter-régionaux. Projet à ré-envisager dans le futur.

3- Films de présentation des éditeurs

Pour rappel, des films de présentation de certaines maisons d'édition ont été réalisés fin 2017 lors de la rencontre des éditeurs à Chartres. Ces supports sont toujours visibles sur le site Ciclic et ont été fournis à chaque éditeur pour sa propre utilisation.

Conclusion globale de la visio-conférence

Les maisons d'édition ont exprimé l'importance de ces moments d'échanges.
Les éditeurs se sentent souvent isolés : « échanger, c'est ce qui nous manque le plus ! »