

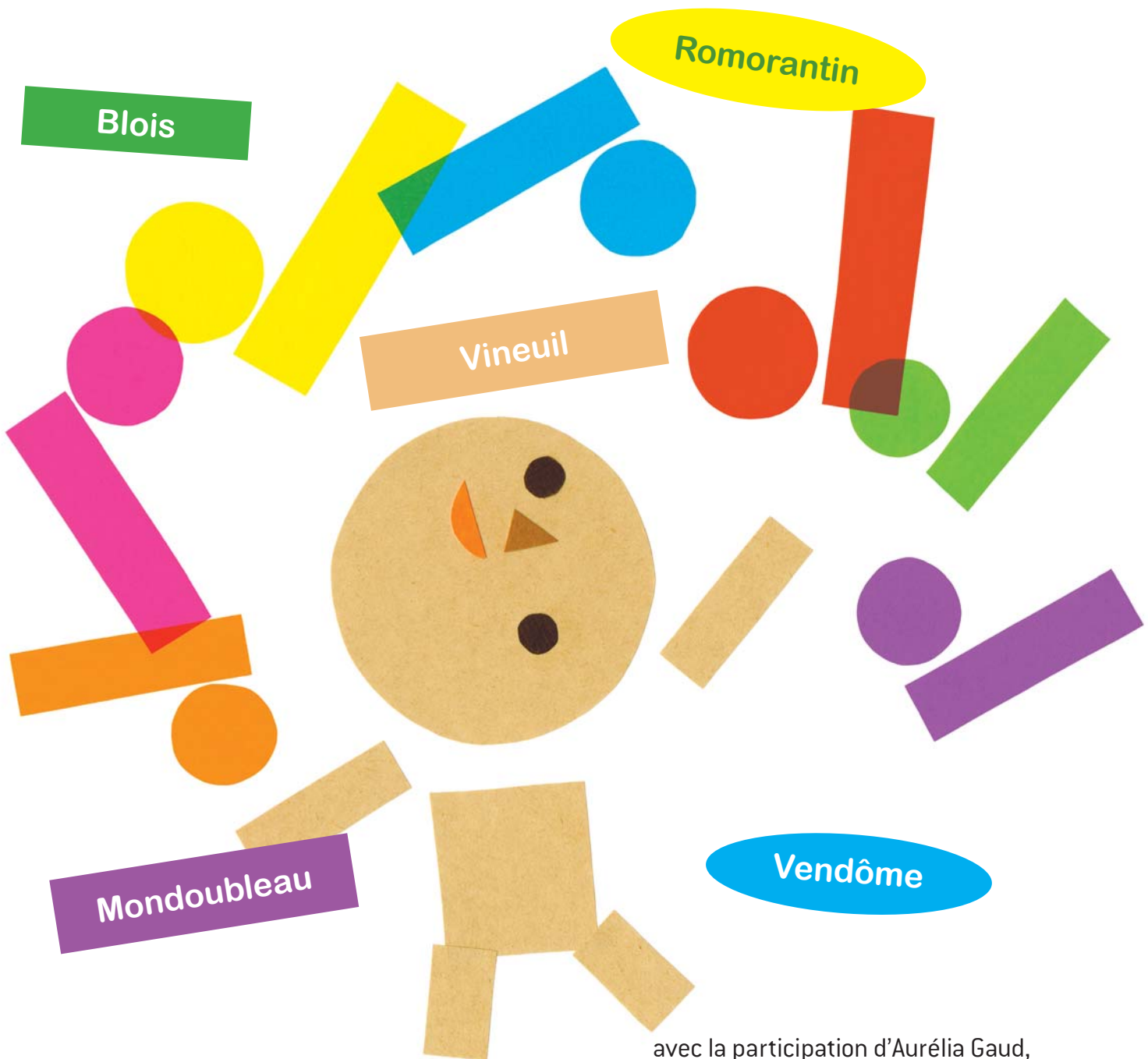


Graine de lecteur

Que d'émotions !

Parents-Enfants 0-6 ans

A Blois



avec la participation d'Aurélia Gaud,
auteure illustrateur jeunesse



Graine de Lecteur

Oue d'émotions !

Parents-Enfants 0-6 ans

du 28 janvier au 10 février 2017

Gratuit

Lectures

Ateliers

Expos

Spectacles

à Blois

- Espace Quinière**
Avenue du Mal Juin - 02 54 43 72 07
- Espace Mirabeau**
4 place de la Laïcité - 02 54 43 37 19
- Maison des Provinces**
Rue du Lt Godineau - 02 54 74 38 89
- Médiathèque Maurice Genevoix**
Rue Vasco de Gama - 02 54 43 31 13

Illustration Aurélie Gaud, Impression Médi



TOMBOLA

DU SAMEDI 28 JANVIER AU VENDREDI 3 FÉVRIER 2017

Venez gagner les albums de la sélection !

A la médiathèque Maurice Genevoix, à l'Espace Mirabeau (hall d'accueil) et à l'Espace Quinière (Ludothèque) (aux heures d'ouverture)

L'OMBRE D'UN JEU

Pendant les deux semaines du salon

Venez jouer aux jeux d'humeur et de lumière dans les ludothèques des Espaces Mirabeau et Quinière

Espace Mirabeau : mercredis de 14h à 18h

Espace Quinière : mardis de 16h à 18h30, mercredis de 14h à 18h, vendredis de 16h à 18h

Vente d'albums sur les temps forts du salon avec la participation de la librairie Labbé et l'OCCE

Expositions

À l'Espace Mirabeau

Inauguration lundi 30 janvier à 16h30

En avant les émotions !

Exposition regroupant les créations des enfants des écoles maternelles, des ALP et ALSH des quartiers Nord de la Ville de Blois et de bénévoles

Mise en scène par Bruno Salaün de la Maison des artistes

À l'Espace Quinière

Inauguration lundi 30 janvier à 18h

A l'intérieur de moi

Histoire de l'album d'Aurélia GAUD marraine du salon

Livres animés

Livres à systèmes « étonnants, drôles, prodigieux... » appelés génériquement « POP-UP » de Jackie GAVEAU, collectionneur

Au fil des émotions

Oeuvres réalisées par les enfants des écoles, des ALP, ALSH du quartier Ouest et par les bénévoles de l'Espace Quinière

Les émotions en musique

Dessins des enfants des écoles du quartier Ouest, accompagnés par La grande musique des petits

Samedi 28 janvier

À la médiathèque Maurice Genevoix

à 15h30 lancement du salon

Lectures animées par « l'atelier de théâtralisation »

et Nathalie KINIECIK de la Compagnie de l'Intruse
Lancement de la tombola

Vente et dédicace des albums d'Aurélia GAUD, marraine du salon

Lundi 30 janvier

À l'Espace Mirabeau

16h30 : **Visite interactive**
avec la compagnie Jean et Faustin
Vente d'albums à 1€
En avant les émotions !

À l'Espace Quinière

18h30 : **Les émotifs dans tous leurs états**
Déambulation théâtrale des enfants avec Juliette MANTRAND de la compagnie Jean et Faustin

Mercredi 1^{er} février

À l'Espace Mirabeau

Illustrer les émotions par la forme, la couleur et le dessin expressif du visage d'un personnage
Ateliers d'illustration par Annie Bouthémy (avec la Maison de la BD de Blois)
de 13h30 à 14h30 pour les enfants de 6 à 8 ans
de 15h à 16h pour les enfants de 8 ans et +
-sur inscription-

14h à 18h : **L'ombre d'un jeu**
à la ludothèque

17h30 : **Vente d'albums de l'OCCE à 1€**

À la Maison des Provinces

16h15 à 16h45
Contes en musique avec Cric Crac Contes et Marion Murail

Jeu 2 février

À l'Espace Mirabeau

16h30 à 18h
Viens créer ta poupée à qui tu pourras raconter tes peurs avant de t'endormir
Atelier de création de « poupées tracas »
Avec Sonia Génini (Association parenthèse)

À l'Espace Quinière

17h à 18h
La pêche aux émotions
animée par Le café de l'amitié - enfants de plus de 6 ans
sur inscription

Petites graines de lecteurs

17h à 18h
Lecture animée par Delphine MERRY de l'association Étamine en partenariat avec le PRE, enfants de moins de 6 ans
-sur inscription-

Mercredi 1^{er} février

À l'Espace Quinière

10h à 10h45
Croc croc et bisous : Viens savourer les histoires de Raconte-Robe
Lecture animée par Nathalie HERVAULT
Parent/enfant jusqu'à 3 ans -sur inscription-
14h à 15h30

Viens réaliser un smiley grâce à une imprimante 3D
Activité animée par l'association FABLAB et Sevda : enfants à partir de 7 ans -sur inscription-

15h30 à 16h15

Histoires en Folies
Lecture théâtralisée des albums de la sélection par Nathalie KINIECIK

à 16h30 : **Goûter** préparé par les enfants de l'atelier P'tits Malins animé par Annabelle MANCEAU

17h à 18h : **Animation de l'exposition Les émotions en musique**
avec Geneviève EMONET
Parent/enfant -sur inscription-

Samedi 4 février

À la médiathèque Maurice Genevoix
à 15h30 annonce des Prix Parents

Mise en scène de la sélection par les éducatrices de jeunes enfants et auxiliaires de puériculture du service Petite Enfance de la Ville de Blois et Nathalie KINIECIK

« Nathalie lit... » Les albums de la sélection

Résultat de la tombola suivi d'un goûter

Vente d'albums de la sélection

Vendredi 3 février

À l'Espace Mirabeau

Tout doux, mon doudou !
18h : Spectacle jeune public (0-5 ans)
par la compagnie Les Chats Pitres
gratuit -sur réservation-

Mercredi 8 février

À la Maison des Provinces

16h30 à 17h30 : **Animation Jeux**
autour des souvenirs et des émotions à la ludothèque

À l'Espace Quinière

10h à 10h45 :
Croc croc et bisous : Viens savourer les histoires de Raconte-Robe

Lecture animée par Nathalie HERVAULT
atelier parent/enfant jusqu'à 3 ans
-sur inscription-

15h30 à 16h15 :
Lecture signée de l'album

De quelle couleur sont les bisous
animée par Anna-Gaëlle SELLIER

à 16h30 :

Goûter préparé par les enfants de l'atelier les P'tits Malins animé par Annabelle MANCEAU

17h à 18h :
Animation de l'exposition

Les émotions en musique
avec Geneviève EMONET
Atelier parent/enfant -sur inscription-

Lundi 6 février

À l'Espace Mirabeau

A partir de 9h30 **Café « graine de ... »**
Autour d'un café, d'un thé, venez échanger sur la littérature jeunesse
et rencontrer le comité de lecture
Vente d'albums à 1€ (OCCE)

Mardi 7 février

À l'Espace Mirabeau

18h
La nuit des petites graines
Lectures d'albums par le comité de lecture
17h : Vente d'albums à 1€ (OCCE)

Jeu 9 février

À l'Espace Quinière

17h15 : Lecture de l'album **Monsieur Bout De Bois**
avec la Compagnie du Divan et Cœur du livre
-sur inscription-



18h : **Spectacle jeune public (à partir de 1 an) Le rêve de Kiwi**
C'est l'histoire d'un petit oiseau qui cherche la lumière et chemin faisant, rêve faisant, rencontre plein d'amis. Une belle histoire d'amitié à travers les surprises de la vie.
par Not'Compagnie - Tarif : 1 € par personne
-sur réservation-

Ouverture de Graine de lecteur

Lectures, animations

à la médiathèque Maurice Genevoix

Lectures théâtralisées

Des parents présentent un spectacle de lectures théâtralisées sur le thème des émotions dont l'ouvrage *A l'intérieur de moi*, d'Aurélia Gaud - marraine. Cette représentation est le fruit d'un travail réalisé lors de 4 ateliers de mise en scène animés par Nathalie Kiniecik, également ouverts aux parents souhaitant faire partager le goût de la lecture aux petits et grands enfants. Ils se sont déroulés en janvier dans les Espaces Quinière et Mirabeau ainsi qu'à la médiathèque Maurice Genevoix.

Rencontre d'Aurélia Gaud et dédicace de ses albums

La rencontre avec un auteur est un moment exceptionnel rempli d'émotions. Découvrir les albums avec son auteure est un moment à ne pas manquer !

Lancement de la tombola

Du 28 janvier au 3 février, les enfants de 6 ans et moins, accompagnés d'un adulte, pourront participer à la tombola ! A la ludothèque de l'Espace Quinière, dans le hall d'accueil de l'Espace Mirabeau et à la médiathèque Maurice Genevoix, une sélection de livres sera à disposition afin de répondre à un questionnaire. Après tirage au sort parmi les bonnes réponses, les gagnants recevront l'un de ces albums.



En avant les émotions !

Exposition des travaux des enfants
à l'Espace Mirabeau

L'exposition

Exposition regroupant les travaux des enfants des écoles maternelles et des accueils de loisirs périscolaires (Alp) Hautes Saules, Jules Ferry, Jean-Baptiste Charcot, Sarrazines, Baptiste Marcet ; des Alp Jean Perrin, Parodi ; des accueils de loisirs sans hébergement (Alsh) Mirabeau et Villiersfins, mis en scène par le plasticien Bruno Salaün et agrémentés de textes de Yves Delahaye, bénévole au centre social à l'Espace Mirabeau.

Ces émotions seront présentées à travers un parcours hétéroclite, à visiter avec les adultes.

Les enfants découvriront la palette des émotions sous différentes formes, objets à voir et à toucher, à travers une forêt de masques suspendus, jeux interactifs, tableaux aimantés et autres installations. Ils passeront dans le couloir aux miroirs à expressions, se feront peur dans la salle obscure et profiteront du coin lecture et de sa malle à doudous.

Ces différentes structures seront positionnées au sol ou mobiles suspendus à la hauteur des yeux d'enfant, vision ludique des sensations. Chaque enfant occupera cet espace afin qu'il puisse tester, mimer, s'exprimer en toute liberté. Venez faire le plein d'émotions !



Zoom sur la Compagnie Jean et Faustin

La Compagnie Jean et Faustin travaille principalement autour de la découverte et de la pratique de l'art du clown et propose parfois d'autres ouvertures artistiques vers la théâtralisation d'un conte, l'univers sonore et la création radio.

Un atelier découverte du clown, c'est :

- un échauffement clownesque ;
- des jeux pour réveiller la présence, les émotions et l'instinct ;
- des exercices pour découvrir les techniques clownesques ;
- des improvisations favorisant les bides/les exploits/les accidents ;
- le travail en solo, en duo et en chœur de clowns ;
- des passages de clown en présence d'un public en jouant avec les réactions.

Cet atelier est l'occasion de faire découvrir aux jeunes le langage gestuel pour s'exprimer, la démarche, la voix, vers la construction d'un personnage clownesque. Ils jouent ensuite des petites situations clownesques en improvisation. L'essentiel de l'atelier est de les amener à découvrir leur clown et à connaître des mécaniques burlesques.

Que d'émotions !

Expositions à l'Espace Quinière

Cette année, l'Espace Quinière propose quatre expositions.

A l'intérieur de moi

Exposition de planches originales retraçant l'histoire de l'album *A l'intérieur de moi*, d'Aurélia Gaud.

Livres animés

Exposition des ouvrages de la collection de Jackie Gaveau.

Au fil des émotions

Exposition réalisée par les enfants :

- des écoles Foch, Quinière, Molière et Saint Charles ;
- des Alp Foch, Quinière, Molière ;
- des Alsh Cabochon et Quinière ;
- des bénévoles dont Marie-Martine pour la création d'émotions en broderie, Yves Delahayes pour ces histoires remplies d'émotions...

Les émotions en musique

Sur la base de l'album *L'homme au violon* (de Kathy Stinson), Geneviève Emonet et Sophie Vannier ont proposé des ateliers aux enfants d'une classe des écoles Foch, Quinière, Molière et Saint Charles. Après une phase d'écoute active de morceaux de musique, les enfants étaient invités à réaliser des dessins.

Au delà du développement de l'oreille et de la culture musicale, il s'agissait de développer l'imaginaire et l'expression du ressenti.

Zoom sur Geneviève Emonet

Geneviève Emonet est une blésoise auteure de contes, directrice artistique et soprano soliste.

Musicienne depuis l'enfance, elle a appris le hautbois et la guitare avant de se consacrer au chant. Après plusieurs années de chorale, elle est repérée pour sa voix et se lance dans les interprétations solistes et les concerts. A Paris, elle pratique aussi en amateur le théâtre et apprend les techniques d'improvisation. De retour à Blois, elle intègre le conservatoire en section chant lyrique.

Elle aime partager avec les plus jeunes sa passion de la musique et des histoires. Elle intervient régulièrement dans les crèches, Relais assistants maternels, écoles et collèges.

Son spectacle « la flûte enchantée de Mozart racontée aux enfants », qui a rencontré un très beau succès à la Maison de la Magie à Noël dernier, a été sélectionné par des festivals et des programmeurs pour 2016 et 2017.

Inauguration lundi 30 janvier à 18h30

Visites libres du 28 janvier au 10 février

Les émotifs dans tous leurs états

Spectacle
à l'Espace Quinière

Déambulation théâtrale proposée par les enfants inscrits en accompagnement de la scolarité

Ce projet de théâtre a été construit par Juliette Mantrand, de la Compagnie Jean et Faustin (cf page 18), et Fabienne Bainier, bénévole en accompagnement de la scolarité.

Zoom sur l'accompagnement à la scolarité

Une à deux fois par semaine, les enfants et les jeunes (du Cp à la terminale) peuvent être accompagnés par des bénévoles en fonction de leurs besoins (aide méthodologique, aide aux devoirs, soutien en lecture...) et de la demande de la famille, acteur indispensable dans la mise en place de l'action et le suivi de l'enfant.

Zoom sur Juliette Mantrand

Juliette Mantrand est comédienne, clown et chanteuse.

Après trois ans d'art dramatique au conservatoire et une maîtrise en Arts du Spectacle, elle anime pendant un an un atelier de création théâtrale avec des jeunes d'une cité de Saint Denis. De 2008 à 2010, elle poursuit sa formation à l'école internationale de théâtre du mouvement, à Bruxelles. C'est là qu'elle affirme son désir d'être clown.

Elle fonde en 2010 la compagnie Jean et Faustin à Suèvres (41).

En 2013, elle conçoit, avec deux autres comparses, l'itinérance de la radioclown caravane, résidences/création d'un spectacle unique par semaine à partir de la parole des habitants des villages traversés. Elle anime régulièrement des ateliers clown, notamment pour des publics jeunes.

Son nouveau solo « Chaque chose en son temps » prend la forme d'une vente privée, parle d'orientation et de bilans de compétences et révèle son personnage clownesque : une enthousiaste fébrile.



Illustrer les émotions

Atelier

à l'Espace Mirabeau

Comment illustrer les émotions par la forme, la couleur et le dessin expressif du visage d'un personnage ?

Après avoir découvert les émotions (joie, peur, colère, tristesse, surprise...) Annie Bouthémy invite les enfants à les matérialiser par des formes, des couleurs... pour les emmener progressivement vers le dessin du visage d'un personnage.

A chaque étape, les enfants s'expriment avant de créer.

Zoom sur Annie Bouthémy

Annie Bouthémy est illustratrice, membre de la charte des auteurs illustrateurs jeunesse.

Après des études d'arts appliqués, elle publie son premier album jeunesse en 1998. Une dizaine d'albums destinée à la petite enfance et un roman 11-13 ans sont publiés à ce jour.

Annie Bouthémy anime des ateliers plastiques et d'illustrations. Elle intervient pour Graine de Lecteur dans le cadre de ses actions pour la Maison de la Bd.

Zoom sur la Maison de la Bd

La Maison de la Bd est un équipement culturel blésois dont les axes prioritaires sont :

- l'éducation au neuvième art : elle contribue à la réussite et à l'épanouissement des élèves, notamment par le développement de l'autonomie et de la créativité, la diversification des moyens d'expression et l'appropriation de savoirs, de compétences et de valeurs ;
- la médiation : elle regroupe l'ensemble des actions à la fois éducatives (sensibilisation, initiation, approfondissement...), récréatives (loisir) et citoyennes (être acteur de la vie de la cité) de mise en relation entre les œuvres et les publics.
- la création : le soutien à la création est développé à travers l'organisation de résidences d'auteurs et la mise à disposition d'un atelier d'artistes.

Mercredi 1^{er} février

de 13h30 à 14h30 : pour les enfants de 6 à 8 ans

de 15h à 16h : pour les enfants de 8 ans et plus

Sur inscription

Goûter des P'tits Malins

Pause gourmande
à l'Espace Quinière

Les enfants de l'atelier les P'tits malins préparent le goûter !

L'atelier *les P'tits malins* se déroule chaque mercredi de 16h à 17h pour des enfants âgés de 4 à 6 ans qui souhaitent découvrir plusieurs activités.

L'année est répartie en 3 sessions de découverte :

- de septembre à décembre : éveil musical animé par Gwénaél Kerro
- de janvier à mars: cuisine animé par Annabelle Manceau
- d'avril à juin : piscine avec Sophie

Les enfants acquièrent des connaissances en cuisine, musique et environnement aquatique. A la fin de chaque session, ils sont plus autonomes et ont plus confiance en eux.

Cet atelier permet également aux parents de créer un temps de rencontre, d'échanges.



Les poupées tracas

Atelier

à l'Espace Mirabeau

« Est-ce que j'ai des soucis ? »

« A qui je peux les confier ? »

Sonia Génini propose la construction de petites poupées à partir de matériaux de récupération.

Les poupées tracas viennent du Guatemala, en Amérique centrale. C'est là que les enfants se sont mis à les fabriquer, il y a très longtemps, à partir de petits morceaux de bois, de minuscules bouts de chiffons et de brins de fil. A l'heure du coucher, ils confiaient chacune de leurs inquiétudes à chacune de ces poupées, les glissaient sous leurs oreillers, puis s'endormaient. Lorsque les enfants se réveillaient, ce qui les tracassait s'était envolé.

Aujourd'hui cette coutume s'est répondeue à travers le monde entier.

Zoom sur Sonia Génini et l'association Parenthèse

Esthéticienne et animatrice en « art créatif » auprès de tous les publics, Sonia Génini est intervenante depuis 3 ans au sein de l'association *Parenthèse*.

Cette association créée en 2006 à pour objectif d'apporter un bien-être physique et mental aux personnes atteintes de pathologies diverses ou présentant des difficultés d'insertion.

Ces séances sont dispensées en individuel, pour travailler l'estime de soi, ou en collectif, pour sortir de l'isolement et ainsi créer du lien.

L'association possède 1 antenne sur le département à Vendôme et prochainement à Blois.



Tout doux mon doudou !

Spectacle
à l'Espace Quinière

Spectacle de la Compagnie des Chats Pitres pour les tout-petits

Dans ce spectacle, le doudou est mis en scène sous toutes coutures ! Danse, comptines, musique, mime... la comédienne joue avec son grand doudou de tissu. Une aventure pleine d'émotions !

Zoom sur la Compagnie des Chats Pitres

Depuis 2002, la Compagnie des Chats Pitres propose des animations lecture et des spectacles mis en scène à partir d'album jeunesse. L'un des objectifs de la troupe est de promouvoir la littérature jeunesse, la poésie, les comptines... auprès des bébés, des enfants et des adultes qui les accompagnent dans un esprit de convivialité et de plaisir.



La nuit des petites graines

Lectures

à l'Espace Mirabeau

Histoires pour petits et grands à écouter sans modération

Soirée lecture organisée avec le Comité de lecture de l'Espace Mirabeau. Ce collectif se retrouve régulièrement à la Médiathèque Maurice Genevoix pour partager des albums coups de cœur, s'entraîner à lire à haute voix et échanger autour de la littérature jeunesse.

Zoom sur le Comité de lecture de l'Espace Mirabeau

Le Comité lecture de littérature jeunesse a vu le jour en 2012. Il regroupe des bénévoles de l'Espace Mirabeau. Des rencontres mensuelles organisées à la médiathèque leur permettent de partager leurs coups de cœur et d'échanger des lectures à voix haute. Ils s'impliquent également dans des animations lectures en direction des familles chaque mois, telles que le Délire d'histoires et d'autres au gré des actualités du Centre.

C'est ainsi que, pour l'arrivée de Graine de lecteur 2016, les bénévoles sont partis à la rencontre des familles dans les écoles maternelles des quartiers nord de la ville. Ils ont présenté les albums du Prix Parents et offert l'opportunité aux adultes les plus éloignés du livre d'échanger autour de la sélection d'albums et de pouvoir participer aux votes.

Fort de son dynamisme, ce Comité est ouvert à tous.

Mardi 7 février à 18h



De quelle couleur sont les bisous

Lecture signée
à l'Espace Quinière

Lecture signée de l'album De quelle couleur sont les bisous, animée par Anne-Gaëlle Sellier

La lecture signée

Très tôt, Bébé produit ses premiers signes : il pointe du doigt, fait au revoir de la main, envoie des bisous... il communique avec des signes.

Cependant, il faudra attendre de long mois avant que Bébé ne puisse parler pour se faire comprendre avec des mots. En attendant, on peut utiliser des gestes issus de la Langue des signes française (Lsf), à la portée de Bébé et son entourage. Il ne s'agit pas d'apprendre la Lsf mais de proposer des signes qui accompagnent la parole.

Ainsi les signes permettent d'accompagner et de réduire les pleurs, colères et les frustrations, de profiter de moments ludiques et paisibles et d'enrichir la relation avec Bébé.

Un bébé qui exprime ses besoins et ses envies est un Bébé qui grandit confiant et heureux avec sa famille.



Monsieur Bout de Bois

Lectures à l'Espace Quinière

Lecture de l'album Monsieur Bout de Bois, de Julia Donaldson et Axel Scheffler, par Céline Moreau de la Compagnie du Divan et Coeur de livre

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre familial avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Lors de son footing matinal, il se fait attraper par un chien qui le prend pour un vulgaire bâton. Commence alors pour Monsieur Bout-de-Bois une série d'aventures qui l'entraîneront bien loin de chez lui...

Zoom sur le Comité de lecture de l'Espace Quinière Coeur du livre

Suite aux deux dernières éditions *Graine de Lecteur*, un groupe d'une dizaine d'adultes (parents et grands-parents) s'est constitué : *Coeur du Livre*.

Dès septembre, ces parents se réunissent le premier jeudi de chaque mois à l'Espace Quinière. Ils échangent autour de la littérature jeunesse. Des lectures à voix haute d'albums jeunesse sont animées par eux et pour eux. Ils organisent également avec Sophie Vannier, coordinatrice Enfance Famille, la mise en place d'actions autour de la lecture pour *Graine de lecteur* (lectures pour les classes, soirée lecture) et tout au long de l'année, pour les familles à l'Espace Quinière et sur l'espace public.

Le Comité de lecture de l'Espace Mirabeau et celui de l'Espace Quinière développent ensemble des actions menées autour de la lecture en direction de toutes les familles de Blois et son agglomération, des rencontres d'auteurs et des ateliers destinés aux parents lecteurs afin d'enrichir les connaissances et compétences de chacun.

Zoom sur Céline Moreau et la Compagnie du Divan

Céline Moreau est une comédienne qui a suivi des cours de théâtre et de chant. Ayant une attirance prononcée pour le spectacle Jeune public, elle adapte des contes pour enfants et a intégré la *Compagnie du Divan* en septembre 2011. Le fil rouge qui traverse les créations de cette Compagnie est celui de la « question humaine », du rapport de l'individu à son univers matériel, immatériel, de son rapport aux autres et à l'intime.

Depuis 2014, La Compagnie du Divan a élargi son champ de création en s'engageant également dans l'aventure du spectacle Jeune Public. C'est ainsi qu'est né *Le Petit Divan*.

Au fil des créations, la Compagnie cherche, expérimente, joue avec la langue, joue avec les mots, explore le langage du corps dans un mouvement perpétuel et incessant... la vie en somme !

Jeudi 9 février à 17h15

Sur inscription